

II SEMESTAR, prijediplomski studij 2025/2026.												
	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
pon.		Primjena računala u nastavi, Teslina 12 (uč. 3.00)							Engleski jezik 2, Teslina 12 (uč. 5.01)			
ut.		Grafika 2, Teslina 12 (uč. 3.01)										
sri.		Povijest umjetnosti starog vijeka, Teslina 12 (uč. 5.06)										
čet.		Umjetnost kasne antike i ranog srednjeg vijeka, Teslina 12 (uč. 5.01)				Crtanje akta 2 (3.11)						
pet.		Kiparstvo 2, Brda			Slikarstvo 2 (3.11)							

Izborni: *Plastična anatomija* - prema dogovoru s nositeljem kolegija

IV SEMESTAR, prijediplomski studij 2025/2026.												
	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
pon.		Umjetnost XIX stoljeća - opći problemi i komparativne studije, Teslina 12 (uč. 5.01)				Računalno 3D oblikovanje, Teslina 12 (uč. 3.00)						
ut.		Slikarstvo 4, Teslina 12 (uč. 3.11)			Crtanje akta 4, Teslina 12 (uč. 3.11)							
sri.		Grafika 4, Teslina 12 (uč. 3.01)										
čet.		Izborni Eksperimentalno slikarstvo, Teslina 12 (uč. 3.05/3.11)										
pet.		Umjetnost XVII i XVIII i st., Teslina 12 (uč. 5.01)				Kiparstvo 4, Brda						

Izborni: *Eksperimentalna grafika* - prema dogovoru s nositeljima kolegija

VI SEMESTAR, prijediplomski studij 2025/2026.													
	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20	
pon.		Praktični završni rad, Grafika, Teslina 12 (uč. 3.03)						Suvremena umjetnost, Teslina 12 (uč. 5.06)					
ut.		Teorija likovnih umjetnosti, Teslina 12 (uč. 5.01) do 12:30h				Učionica 5.01. je zauzeta do 14:30h							
sri.		Praktični završni rad slikarstvo Teslina 12 (uč.)3.05/3.07				Crtanje akta 6, Teslina 12 (uč. 3.11)				Učionica 5.06. je zauzeta do 18:30h			
čet.		Praktični završni rad - Grafika, Teslina 12 (uč. 3.03)			Praktični završni rad Slikarstvo, Teslina 12 (3.05/3.07)					Zaštita spomenika, Teslina 12 (uč. 5.01)			
pet.													

**NAPOMENA:** *Teorijski završni rad prema dogovoru s mentorima, Praktični završni rad - Kiparstvo prema dogovoru s mentorom*

II SEMESTAR, diplomski studij 2025/2026.													
	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20	
pon.		Metodika lik. umj. 2, Teslina 12 (uč. 5.06)											
ut.			Metodika lik. kulture 2, Teslina 12 (uč. 5.06)						Psihologija 2, Teslina 12 (uč. 5.01)		Pedagogija 2, Teslina 12 (uč. 5.06)		
sri.			Specijalizacija Grafika II, Teslina 12				Specijalizacija 3D II, Teslina 12 (uč. 3.00)						
čet.		Specijalizacija Slikarstvo II, Teslina 12 (uč. 3.08) ;			Metode, mediji ...3.08						Muzejska pedagogija, Teslina 12 (uč. 5.06)		
pet.		Specijalizacija Slikarstvo II, Teslina 12 (uč. 3.08)											
		Specijalizacija 3D oblikovanje II, Teslina 12 (uč. 3.00)				Didaktika 2, Teslina 12 (uč. 5.01)		Specijalizacija Grafika II i 3D oblikovanje					
		Specijalizacija Grafika II, Teslina 12											

**IZBORNI:** *Knjiga - umjetnički objekt, Uvod u arhitektonsku dekoraciju, Umjetnički portfolio: od ideje do digitalne dokumentacije - prema dogovoru s nositeljima kolegija; Specijalizacija Grafika II i Specijalizacija 3D oblikovanje - petak prema dogovoru s mentorom*

IV SEMESTAR, diplomski studij 2025/2026.												
	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
<b>pon.</b>		Praktični diplomski rad - Slikarstvo, Teslina 12 (uč. 3.08)				Praktični diplomski rad - Slikarstvo, Teslina 12 (uč. 3.08)						
<b>ut.</b>												
<b>sri.</b>	Metodika lik. umj. 4 (uč. 5.01), škola, jutarnji turnus						Metodika lik. umj. 4 (uč. 5.01), škola, popodnevni turnus					
<b>čet.</b>				Metodika likovne kulture 4, Teslina 12 (uč. 5.06)								
<b>pet.</b>	Dip. rad: Grafika; 3D oblikovanje, Teslina 12 (dogovor)											

**NAPOMENA: Teorijski diplomski rad - prema dogovoru s mentorima**